

Zoé Scénographe

Mary

06 81 64 05 98 | zoe.marypieto@gmail.com
zoemarypieto.com

Expériences

Artchipel, Scène Nationale de Guadeloupe | 2019
Scénographe pour l'opéra Don Giovanni mis en scène par Olivier Cohen.

Festival 4 chemins, Port au Prince, Haïti | 2017 - 2019
Scénographe
- Réalisation d'un théâtre mobile et modulable
- Création scénographiques pour les mises en scènes de Guy Régis Junior, Hélène Lacroix, Michèle Lemoine ou encore Anyès Noël.

59 Rivoli, Paris | 2019
Commissaire et scénographe pour l'exposition collective «Relief» #2

Galerie Le Trapèze, Paris | 2019
Commissaire et scénographe pour l'exposition collective «Relief»

59 Rivoli, Paris | 2018 - 2019
Directrice de communication, chargée de l'espace d'exposition

La manufacture des tabacs, Strasbourg | 2017
Metteuse en scène, scénographe
création de la pièce «La fille», d'après *Music-hall* de Jean-Luc Lagarce

Festival 4 chemins, Port au Prince, Haïti | 2017
Scénographe
Scénographie et mise en scène de la pièce *Le Père* de Guy Régis Junior

Festival Amphithéâtre, Strasbourg | 2016
Scénographe, metteuse en scène
création de «Process-us» d'après *Le procès* de Kafka.

Festival Avant-première, Strasbourg | 2016
Commissaire générale du festival étudiant.

Le Taps, Strasbourg | 2014 - 2015
Scénographe pour le Festival de lecture *Les Actuelles*
- *Lilli Heiner* de Lucie Depauw,
- *Comme un zeppelin en flamme* de Simon Diard

Parcours

2019-... | **Doctorat**
préparation d'une thèse en études théâtrales à la Sorbonne Nouvelle

2018-2019 | **Master 2**
Master d'étude théâtrales à la Sorbonne Nouvelle

2017 | **DNSEP**
Master de scénographie
Haute Ecole des Arts du Rhin
Strasbourg
diplômée avec mention

2015 | **DNAP**
Licence de scénographie Haute Ecole des Arts du Rhin
Strasbourg

& Savoirs-faire

●●●●● Suite adobe
Photoshop, Indesign,
Première, Illustrator

●●●●● Pack Office

●●●● Modélisation 3D
3DS Max, Rhino

●●●●● Autocad
●●●● Delight

●●●●● anglais